

韓国著名漫画家による日本の魅力発信事業 「第 24 回 佐賀県の取材」について

(一財)自治体国際化協会では、平成 21 年度より、韓国から日本への観光客誘致を促進するため、韓国の著名漫画家ホ・ヨンマン氏を日本の各地に招き、その地方の観光地や伝統文化体験等の様子を取材し、その後、韓国内の広報媒体を活用して日本の魅力を広く発信する事業を行っています。

この度、第 24 回の取材を、下記のとおり、佐賀県において実施いたします。

記

1 平成 26 年度韓国著名漫画家による日本の魅力発信事業について

今年度は、韓国旅行者の関心が高いものの中から、特に温泉や旅館、郷土料理といった日本の伝統的な文化を中心に取材を実施します。

取材を通じて、日本の観光資源やおもてなしの心を体験しながら、各地域の魅力を発掘するとともに、それらを種々の広報媒体を活用して広く発信し、韓国人観光客の誘致をさらに進めることを目的とします。

2 取材期間

平成 26 年 10 月 5 日（日）～10 月 9 日（木）

3 取材内容（予定）

今回は、佐賀県嬉野市、武雄市、唐津市等の取材を予定しています。

佐賀県が有する観光資源の中から、地域の温泉地や韓国人に人気のオルレ※コース、旅館や郷土食、自然景観等の魅力を取材します（取材先の詳細は、別紙行程表を参照）。

※「オルレ」とは、「通りから家に通じる狭い路」を意味する韓国・済州島^{チェジュ}の言葉で、自然豊かな済州島でトレッキングを楽しむ人が増えたことから、現在韓国で、トレッキングコースの総称として使われています。九州では、トレッキングに適した山岳や四季の美しい風景を通じ、九州の魅力を再発見してもらうため、「九州オルレ」12 コースを整備しています。

4 過去の取材先（参考）

- 平成 26 年度…愛媛県
- 平成 25 年度…九州縦断観光ルート協議会（鹿児島市、熊本市、北九州市、福岡市）、
広島県、宮崎県
- 平成 24 年度…香川県、佐賀県唐津市、山形県
- 平成 23 年度…沖縄県、三重県、富山県、石川県、新潟県
- 平成 22 年度…茨城県、長崎県、鳥取県・島根県・岡山県、愛媛県、和歌山県、北海道
- 平成 21 年度…秋田県、静岡県、青森県、鹿児島県、北部九州（北九州市、大分市、別府市）

【参考】

ホ・ヨンマン氏は、韓国の料理を取り上げた漫画『食客』の原作者です。



〈プロフィール〉

- 1947年 韓国・全羅南道麗水生まれ
- 1966年 パク・ムンニョン氏に弟子入り
- 1974年 韓国日報新人漫画公募展で『家を探して』が当選、デビュー
- 2000年 スポーツ朝鮮に『TAZZA (タチャ)』、『愛してる』を連載
- 2003年 東亜日報に『食客』の連載を開始。「今日のウリ漫画賞」を受賞
- 2004年 「大韓民国漫画大賞」、「富川国際漫画祝祭漫画大賞」を受賞
- 2006年 『TAZZA (タチャ)』映画化
- 2007年 「『食客』」映画化
- 2009年 日本語版『食客』を日本で発売（現在第1～5巻を刊行）、ドラマ版『食客』も日本の民間衛星放送局で放映されたほか、2009年5月に発足したイ・ミョンバク大統領の夫人を名誉会長とする韓国料理世界化推進団の委員にペ・ヨンジュン氏等とともに参加。『食客』が『食客2』として再び映画化。
- 2011年 財団法人自治体国際化協会ソウル事務所における「韓国人観光客誘致促進事業」にて日本の各地域を取材し、単行本『ホ・ヨンマンの美味しく寛ぎました（日本に秘められた味、温泉、人（出会い）の話）』を発刊
- 2012年 イ・ミョンバク大統領の特別随行人員として、APEC 首脳会議のための出張に同行
- 2013年 『食客2』の連載を開始
- 2014年 『TAZZA (タチャ) 2』映画化

なお、ホ・ヨンマン画伯の代表作である『食客』をはじめ、現在までに製作した約 150 作品のうち、14 作品がアニメ化・テレビドラマ化・映画化されている。

連絡先
(一財) 自治体国際化協会ソウル事務所
古殿 (ふるどの)
TEL 82-2-733-5681
e-mail furudono@clair.or.kr

韓国著名漫画家による佐賀県取材行程表(案)

月日	時間	内 容	
10/5 (日)	14:50	仁川国際空港発	便名 t-way295
	16:10	佐賀空港着	
	16:40 18:20	移動(佐賀空港→洋々閣)	貸切バス
	18:20	チェックイン	
	18:30 19:30	宿取材(洋々閣)	
	19:30 21:00	夕食	
10/6 (月)	7:30	朝食、チェックアウト	洋々閣
	8:30 9:30	宿取材(洋々閣)	
		移動(洋々閣→武雄温泉駅)	JR体験を含む
	10:20 11:20	移動(唐津駅→久保田駅)	JR唐津線
	11:31 11:39	移動(久保田駅→肥前山口駅)	JR長崎本線
	11:57 12:13	移動(肥前山口駅→武雄温泉駅)	JR佐世保線
	12:20 13:20	昼食	カイロ堂 ※武雄温泉駅内
	13:20 13:35	移動(武雄温泉駅→武雄温泉)	徒歩
	13:35 14:20	武雄温泉・楼門取材	
	14:20 14:40	移動(武雄温泉→武雄神社)	徒歩
	14:40 15:20	武雄神社・大楠取材	
	15:20 15:30	移動(武雄神社→武雄市図書館)	徒歩
	15:30 16:30	武雄市図書館取材	
	16:30 17:00	移動(武雄市図書館→和楽園)	貸切バス
	17:00	チェックイン	※翠月
	17:15 18:15	宿取材(和楽園)	
18:30 20:30	夕食		
10/7 (火)	8:30	朝食、チェックアウト	和楽園
	9:30 10:30	宿取材(和楽園)	
	10:45 11:00	移動(和楽園→吉田まんぞく館)	貸切バス
	11:00 11:15	吉田まんぞく館見学	
	11:15 11:30	移動(吉田まんぞく館→窯元会館)	徒歩
	11:30 17:20	九州オルレ・嬉野コース:12.5km 肥前吉田焼窯元会館～シーボルトの足湯	昼食:弁当 コーヒー:吉田屋嬉箱
	17:20 18:10	温泉体験	シーボルトの湯
	18:10 18:20	移動(シーボルトの湯→和多屋別荘)	徒歩
	18:20	チェックイン	※水明荘
	18:30 19:30	宿取材(和多屋別荘)	
19:30 21:00	夕食		
10/8 (水)	8:00	朝食、チェックアウト	和多屋別荘
	9:00 10:00	宿取材(和多屋別荘)	
	10:15 10:55	移動(和多屋別荘→陶山神社)	貸切バス
	10:55 11:45	陶山神社及び周辺取材	
	11:45 12:00	移動(陶山神社→なな菜)	貸切バス
	12:00 13:00	昼食	なな菜
	13:00 13:15	移動(なな菜→九州陶磁文化館)	貸切バス
	13:15 14:15	九州陶磁文化館取材、展示「白き黄金」見学	
	14:15 14:20	移動(九州陶磁文化館→ギャラリー有田)	徒歩
	14:20 15:10	ギャラリー有田取材	
	15:10 16:50	移動(ギャラリー有田→蟹御殿)	貸切バス
16:50	チェックイン		
17:00 19:00	宿取材(蟹御殿)		
19:00 20:30	夕食		
10/9 (木)	7:30	朝食、チェックアウト	
	8:30 10:55	移動(蟹御殿→福岡空港)	貸切バス
	10:55	福岡空港着、チェックイン	
	12:25	福岡空港発	便名 t-way292
	13:45	仁川国際空港着	